



図書だより 12月

2019 (令和元年)

第8号

藤井寺市立第三中学校
学校図書館司書 吉田智佳子



12月・師走・December

通常の開館…10時15分～16時まで
ルールを守り、みんなで楽しく利用しよう!

月	火	水	木	金	土	日
						1
2 Ⓜ閉館	3 ○	4 ○	5 ○	6 ○	7	8
9 ○	10 ○	11 ○	12 Ⓜ閉館	13 ○	14	15
16 ○	17 ○	18 ○	19 ○	20 ○	21	22
23 ○	24 終業式 ○	25 ○	26 ×	27 午前中 のみ	28	29
30	31					

1月・睦月・January



月	火	水	木	金	土	日
		1	2	3	4	5
6	7	8 始業式 Ⓜ閉館	9 ○	10 ○	11	12

○…開館 (10時15分～16時まで) ×…閉館 Ⓜ閉館…放課後のみ閉館

12月2日(月)より 冬休みの本を5冊、貸し出します!

- 今まで借りている本を、すべて返却しましょう。
もし読んでいなくても、予約がない本は、続けて貸し出します。
- 一人5冊、借りることができます。
- 貸出期限は、1月17日(金)までです。それまでに、返却しましょう。



図書室に入った本の紹介



あたらしく入った本です。塗りつぶしは、下記に紹介しています。

	タイトル	著者/出版社/分類記号/図書記号	内容紹介
単行本			
1	祝祭と予感	恩田 陸/幻冬舎/913/オ	映画化スピノフ
2	こども六法	山崎 聡一郎/弘文堂/320/ヤ	ベストセラー
3	先人の知恵を今に生かす四字熟語図鑑	佐藤 友樹 監修/ナツメ社/814/セ	先生オススメ!
4	愛×数学×短歌	横山 明日希 編/河出書房新社/911/ア	リクエスト
5	徒花の館 1・2	雪月花/KADOKAWA/913/セ	リクエスト
6	ある吹部での出来事ももしも楽器が吹奏楽部員だったら!?	菊池 直恵/ベストセラーズ/764/キ	リクエスト
新書			
7	アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」	中川 裕/集英社/382/ナ	アイヌ文化を知る
8	声優魂	大塚 明夫/星海社/771/オ	リクエスト
文庫			
9	屍人荘の殺人	今村 昌弘/東京創元社/913/イ	12月映画化
10	アイネクライネナハトムジーク	伊坂 幸太郎/幻冬舎/913/イ	9月映画化
11	HELLO WORLD	野崎 まど/集英社/913/ノ	9月映画化
12	月の影の海 上・下	小野 不由美/新潮社/913/オ	十二国記シリーズ
13	僕らの世界が終わる頃	彩坂 美月/新潮社/913/ア	リクエスト
14	塩の街		
15	空の中	有川 浩/KADOKAWA/913/ア	リクエスト
16	海の底		自衛隊三部作
17	死んだら飛べる	ステイーヴン・キング他/竹書房/933/シ	
18	ゴールデンボーイ 恐怖の四季 春夏編		リクエスト
19	スタンド・バイ・ミー 恐怖の四季 秋冬編	ステイーヴン・キング/新潮社/933/キ	『IT』原作者
20	吟遊詩人ピードルの物語 Harry Potter	J. K. ローリング/静山社/933/ロ	魔法界の童話集
21	文豪ストレイドッグス BEAST・太宰、	朝霧 カフカ/KADOKAWA/913/ア	リクエスト
22	文豪ストレイドッグス 太宰、中也、十五歳		
23	小説言の葉の庭	新海 誠/KADOKAWA/913/シ	リクエスト
24	小説秒速5センチメートル		『天気の子』原作者
25	俺の立ち位置はココじゃない! 2	宇津田 晴/小学館/913/ウ	リクエスト
26	灼眼のシャナ 1	高橋 弥七郎/KADOKAWA/913/タ	リクエスト
ジュニア文庫			
27	鬼滅の刃 1・2	吾峠 呼世晴 原著/集英社/913/ヤ	リクエスト
28	honey	目黒 あむ 原作/集英社/913/ハ	リクエスト
29	花のち晴れ 花男 Next Season	神尾 葉子 原作/集英社/913/マ	リクエスト
英語			
30	進撃の巨人 2・3 バイリンガル版	諫山 創/講談社/726/イ	リクエスト

2. 『こども六法』 (山崎 聡一郎/弘文堂/320/ヤ)

「きみを強くする法律の本 いじめや虐待に悩んでいるきみへ」
法律とは、守るべきルール。それは、きゅうくつなきまりではありません。
知っている、いざという時に、あなたの助けになります。

7. 『アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」』 (中川 裕/集英社/382/ナ)

「アイヌ文化への最高の入り口となる入門書的新書である」
2018年に手塚治虫文化賞で大賞を受賞した「ゴールデンカムイ」の
公式解説本です。原作を知らなくても、アイヌについての理解が深まる本です。

19. 『スタンド・バイ・ミー』 (ステイーヴン・キング/新潮社/933/キ)

12歳の少年4人が2日間の冒険の旅にでる。子どもじゃない、でも大人でもない少年たちの友情と涙が描かれています。モダン・ホラーの大家である著者が、ホラーではなく『人間』を描きます。過去に映画化されている不朽の名作です。